



Krone - Nach den Regentagen (Musikalbum, Download)

Was den einen ihre Hurensöhne, ist diesem jungen Mann sein Aristoteles. Ein unglaubliches Debüt und die Hoffnung für positiven Hiphop



Es ist nicht so, dass er nicht fluchen würde. Einige gängige Schimpfwörter der heutigen Jugend gehen dem 17-jährigen aus dem Wuppertaler Land leicht über die Lippen und an einer Stelle bewirft sein Alter Ego sogar „wacke Rapper mit ihren Hoden“. Das einzige schiefe Bild eines ansonsten durch die Bank ganz erstaunlichen Debütalbums, das die alte Schule völlig neu belebt. Knusprige Boombap-Rhythmen von Produzenten wie Buckroll treffen auf Samples „aus Opas Plattenkiste“. Sprich: Auf Jazz, Soul und Funk goldener Zeiten, als selbst die Machos noch höflich waren und selbst dann niemals mit Jogginghose auf die Straße gegangen wären, wenn diese auch nachweislich einen lila Schein gekostet haben mag. Krone ist Rap pur, tief aus dem Underground, der laut des vergleichbaren Kollegen Cr7z schon immer „die weitaus höhere Liga im Rap“ darstellte.

https://youtu.be/q_M0YnNKsDU

Mit 14 Jahren fast im Knast und ein trotziger kleiner Gangster, fing sich der junge Mann ausgerechnet durch Erfahrungen, wie sie früher die Hippies oder die Beatles im Ashram gemacht haben: Meditation, Naturerlebnisse und die Lektüre von Hesses „Siddharta“ auf psychedelischen Pilzen. Nun ist Krone ein junger Idealist irgendwo zwischen Kant, Marx und Buddha und spittet statt Menschenverachtung lieber Empathie und Achtsamkeit in die Welt, in versierten

Worten und voller Referenzen auf die Kulturgeschichte der Menschheit. Die im Kreuzworträtsel-Rap allseits beliebten Wie-Vergleiche verkneift er sich ebenso wie jedwedes Pop-Element mit Autotune oder jene aufgesetzte Comedy, die einstige Legenden wie Fettes Brot auf die schiefe Bahn gebracht haben. „Nach den Regentagen“ ist schlicht und ergreifend lässig austarierter Rap mit wohldosierten Gasteinsätzen (Duan, Kosmo und Sarahthustra), der statt als rein digitales Album auf freiwilliger Bezahlbasis genauso gut als CD und Vinyl bei Labels wie Arjuna, Jakarta oder Chimperator hätte erscheinen können. Jeder, der Rap dafür liebt, dass er das Leben auch besser machen kann, sollte hier zugreifen.

Cover © Sarahthustra

- **Interpret(en):** BKrone
- **Titel:** *Nach den Regentagen*
- **Label:** *Selbstverlag, via Bandcamp*
- **Erschienen:** *30.11.2018*
- **Spielzeit:** *ca. 41 Minuten in 13 Tracks*
- **Sonstige Informationen:**
Künstlerseite auf Bandcamp
Direktlink zum Album (Bandcamp, "name your price")

Wertung: 13/15 dpt